



MBG-1613020301020000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. II) (Kathak) Examination

March / April - 2018

Principles of Kathak Dance - 2 (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ તાલ એટલે શું ? નૃત્યકલામાં તાલનું મહત્વ સમજાવો.
- ૨ કથક નૃત્યના પારિભાષિક શબ્દો જણાવો.
- ૩ રંગમંચ એટલે શું ? તેની માહિતી આપી રંગમંચના નિયમો જણાવો.
- ૪ સંગીતની વ્યાખ્યા આપી ગાયન, વાદન અને નૃત્યની સંપૂર્ણ જાળકારી આપો.
- ૫ ‘રસ’ની વ્યાખ્યા આપી, નવ રસની સંક્ષિપ્ત માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 What is Taal ? Explain the importance of Taal in dance art.
- 2 Write the technical terms of Kathak dance.
- 3 What is Rangmanch ? Give its information and write rules of Rangmanch.
- 4 Define ‘Sangeet’ and give detailed information of Gayan, Vadan and Nrutya.
- 5 Define ‘Rasa’ and give brief information of Nine Rasa.